

**KSIĄŻNICA PŁOCKA IM. WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO
III LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE Z ODDZIAŁAMI DWUJĘZYCZNYMI
IM. MARII DĄBROWSKIEJ W PŁOCKU
GIMNAZJUM NR 13 Z ODDZIAŁAMI DWUJĘZYCZNYMI IM. GEN. JÓZEFA
HALLERA W PŁOCKU**

zapraszają uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych powiatu płockiego, gostynińskiego i sierpeckiego do udziału w IV edycji konkursu

„MNIE TA ZIEMIA OD INNYCH DROŻSZA...”

organizowanego dla upowszechnienia twórczości Władysława Broniewskiego.

Myślą przewodnią tegorocznego konkursu pragniemy uczynić słowa Poety z utworu „Ja i wiersze”:

*Ja bym chętnie nie pisał,
ale muszę:
czort jakiś mnie rozkołysał,
wlaźł w duszę.*

Udział w konkursie polega na zrealizowaniu wybranych lub wszystkich zaproponowanych zadań i przesłaniu ich do **15 maja 2015 roku do III Liceum Ogólnokształcącego w Płocku** (ul. Łukasiewicza 11, 09 – 400 Płock) z dopiskiem na kopercie „Mnie ta ziemia od innych droższa...”.

Zgłoszone prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych: gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne.

Kategorie konkursu

- 1. Tłumaczenie wiersza Władysława Broniewskiego na język angielski, język niemiecki, język francuski lub język włoski.**
 - Do tłumaczenia należy wybrać jeden z następujących utworów: *Powrót do wierszy* (z tomu „Troska i pieśń”), *Wiersz ostatni* (z tomu „Drzewo rozpaczające”), *Szczęście* (z tomu „Utwory rozproszone”).
 - Praca indywidualna (nie dopuszczamy tłumaczeń zbiorowych).
 - Pracę należy przesłać w 3 egzemplarzach.
- 2. Sluchowisko pod tytułem: *Żyję sobie, jestem poetą* poświęcone życiu i twórczości Władysława Broniewskiego.**
 - Czas trwania audycji powinien zamknąć się w przedziale 10 – 15 minut.
 - Format: mp3 na płycie CD.
 - Praca indywidualna lub zbiorowa (maksymalnie 5 osób).
- 3. Esej interpretacyjny wiersza Władysława Broniewskiego.**
 - Do interpretacji należy wybrać jeden z zaproponowanych wierszy: *Wiersze o wczesnej wiosnie pisane późną jesienią* (Wiersz I *Żyję sobie, jestem poetą* z tomu „Troska

i pieśń”), *Do poezji* (z tomu „Bagnet na broń”), *Zielony wiersz* (z tomu „Drzewo rozpaczające”).

- Długość pracy nie może przekraczać 5 stron znormalizowanego tekstu (czcionka Times New Roman, wielkość: 12, odstęp: 1,5 wiersza).
- Elementy graficzne dopuszczalne wyłącznie na stronie tytułowej.
- Praca indywidualna (nie dopuszczamy prac zbiorowych).
- Pracę należy przesłać w 3 egzemplarzach.

4. Piosenka poetycka.

- Do wykonania należy wybrać jeden z zaproponowanych wierszy z tomu „Utwory rozproszone”: *Lutni moja, o miłości, Pieśń Bekwarka, Wiersz nie napisany* lub jeden z wierszy wymienionych w kategoriach 1. i 3.
- Wymagana jest autorska kompozycja muzyczna do słów prezentowanego utworu (opatrzone pisemnym oświadczeniem dotyczącym autorstwa - Załącznik nr 3). Autorem kompozycji może być wykonawca, nauczyciel/instruktor lub inna osoba pod warunkiem, że pisemnie udzieliła wykonawcy zgody na wykorzystanie kompozycji autorskiej.
- Ocenie podlega interpretacja wokalna utworu.
- Wykonanie solowe (nie dopuszczamy wykonań zbiorowych).
- Format mp3 na płycie CD.
Zwycięzcy wystąpią podczas uroczystego ogłoszenia wyników konkursu.

Do **każdej pracy** należy dołączyć:

- informacje o uczestniku/uczestnikach (patrz: Załącznik nr 1),
- zgody dotyczące, m.in. praw do publikacji, przetwarzania danych osobowych (patrz: Załącznik nr 2),

Do **zgłoszenia w kategorii *piosenka poetycka*** należy dołączyć:

- oświadczenie o autorstwie kompozycji muzycznej (patrz: Załącznik nr 3).

Warunkiem udziału w konkursie jest dołączenie do prac poprawnie wypełnionych i podpisanych wymaganych załączników.

Oceny prac w poszczególnych kategoriach dokona jury powołane przez organizatorów konkursu.

Dla zwycięzców przewidziane są nagrody.

Uroczyste ogłoszenie wyników planowane jest **12 czerwca 2015 roku w Książnicy Płockiej** (szczegółowa informacja przekazana zostanie w późniejszym terminie).

Kontakt:

Katarzyna Kozłowska
Edyta Szpaczko
III LO

katarzynakozlowska@autograf.pl
edyta339@vp.pl
tel. 24 364 06 40